Il Primo Abbraccio Associazione Culturale
Via C. Colombo, 10
SAN MINIATO
333 4288497 338 8364005
ilprimoabbraccio@gmail.com
www.ilprimoabbraccio.blogspot.it

PROGETTO "ORTO DELL'ARCIMBOLDO": percorsi di sperimentazione plurisensoriale

Vivere l'ambiente, osservarlo, sperimentarlo è fondamentale affinché si possano costruire e coltivare personalità ed autonomia.

E' ormai attestato che le attività legate all'orto ed al giardinaggio hanno un potente effetto terapeutico. L'ortoterapia, cioè la cura di soggetti con disagio o disabilità attraverso l'orto ed il giardino, vede la sua origine negli USA nell'Ottocento e si sviluppa in seguito in Inghilterra con la nascita degli Healing gardens, cioè giardini terapeutici. Sia medici che psichiatri constatano che individui affetti da diverse patologie traggono beneficio dal contatto con le piante sia sul piano fisico che psichico.

FINALITA'

L'ortocoltura offre stimoli che interessano:

- area cognitiva: migliora la memoria, il pensiero, l'orientamento, la comprensione, il linguaggio, la concentrazione, l'attenzione.
- Area fisica: per svolgere le attività inerenti alla cura delle piante sono necessarie molteplici azioni motorie sviluppando la coordinazione dei movimenti fini e globali, la coordinazione oculo-manuale e l'apprendimento del dosaggio dell'energia. Le attività orticole stimolano capacità propriocettive e vestibolari interessando tutti i cinque sensi.
- Area comportamentale: il contatto con la natura riduce lo stress, i comportamenti aggressivi e aiuta a combattere depressione e ansia.
- Area relazionale: l'ortocultura stimola le capacità affettive, il confronto e la collaborazione con gli altri attraverso attività e lavori creativi piacevoli.

SOGGETTI DESTINATARI DEL PROGETTO

Il progetto è rivolto principalmente ai ragazzi che frequentano il Centro Diurno "Il Girasole" di Santa Maria a Monte ed a tutti quei soggetti che presentino un disagio sociale e nasce dal desiderio di creare occasioni di sperimentazione attraverso la proposta di esperienze didattiche e creative di vario genere.

METODOLOGIA

Si propone un percorso strutturato su n° 6 incontri della durata di 1 ora e 1/2 circa ciascuno per gruppi di max 8/10 persone. Il percorso potrà svolgersi prevedendo uno o due incontri a settimana.

ATTIVITÀ

Ogni gruppo verrà affiancato lungo un percorso immaginario che si articolerà durante i sei incontri proposti, ognuno dei quali sarà caratterizzato da un laboratorio manuale e/o espressivo – corporeo.

I laboratori conterranno proposte che permettano di sperimentare tutti i 5 sensi ponendo particolare attenzione al linguaggio tattile, che porta con sé una forza comunicativa potente poiché implica un contatto pelle-ambiente che suscita sensazioni ed emozioni di forte valore, fondamentali per lo sviluppo cognitivo, della coordinazione, della motricità, della percezione di sé e della relazione con l'ambiente.

Toccare, accarezzare, afferrare, mescolare, impastare, modellare, ascoltare, associare, assaggiare, odorare,

evocare, creare... Attraverso le mani, ed il corpo si vivranno sensazioni "evocative" che daranno spazio e nome alle emozioni.

ALCUNE PROPOSTE LABORATORIALI

Si elencano di seguito alcuni laboratori, riservandosi di dettagliare maggiormente le proposte qualora il progetto venisse approvato.

- ORTO IN CASSETTA (due incontri)

Preparazione di un piccolo orto in cassette di legno

- PITTURE IN INSALATA

Biopittura: i ragazzi estrarranno i colori naturali dai vegetali e poi con essi dipingeranno usando ortaggi e frutta al posto dei pennelli.

- ARCIMBOLDO

Laboratorio di manipolazione: realizzazione di un mosaico con semi di diverse forme, misure e colori

- AUTORITRATTO IN NATURA

Creare un autoritratto con elementi naturale reperito nello spazio esterno direttamente dai ragazzi

- ORTO IN BOTTIGLIA

Un modo diverso di pensare l'orto per sfruttare al massimo lo spazio

COSTI DEL PROGETTO

Ogni percorso (n° 6 incontri) avrà un costo di € 1.900,00 (millenovecento/00) iva esclusa, comprensivo di un incontro preliminare con gli operatori del centro, uno di conoscenza con i ragazzi ed un incontro conclusivo si restituzione del progetto aperto anche alla popolazione.

Il Primo Abbraccio
Associazione Culturale